

DALEČ, TAKO BLIZU

25. BIENALE OBLIKOVANJA

Ljubljana, Slovenija
25. 5.–29. 10. 2017

UVODNI DOGODEK

Sreda, 14. september 2016, 9.00 – 12.00

Muzej za arhitekturo in oblikovanje, Pot na Fužine 2, Ljubljana

Vljudno vabljeni v sredo, **14. septembra med 9.00 in 12.00** v Muzej za arhitekturo in oblikovanje na uvodni dogodek 25. bienala oblikovanja **BIO 25: Daleč, tako blizu**. BIO 25 bo v obliki sedmih epizod razvijal možne scenarije bivanja na različnih lokacijah v Sloveniji in se skozi prizmo oblikovanja in arhitekture odzval na aktualne lokalne in globalne problematike.

Na delu odprtem za javnost bosta **kustosinji Angela Rui in Maja Vardjan** predstavili koncept bienala, svoje poglede na temo bienala in oblikovanje pa bodo predstavili tudi vodje skupin – mednarodni oblikovalci in arhitekti (t.i. prevajalci): **Studio Formafantasma, Matali Crasset, Point Supreme, Didier Faustino, Studio Mischer Traxler, Studio Folder in Odo Fioravanti** ter slovenski inspiratorji (t.i. profili): **Andrej Detela, Renata Salecl, Mojca Kumerdej, Klemen Košir, Iztok Kovač, Marin Medak in Matej Feguš**. Skoraj 50 na odprtem razpisu izbranih ustvarjalcev bo pričelo s procesom raziskovanja in priprave projektov, ki bodo predstavljeni na razstavi in lokalnih intervencijah med **25. majem in 29. oktobrom 2017**.

URNIK DOGODKA

09.00 Registracija

09.30 Pozdravni nagovor, Matevž Čelik, direktor MAO

09.35 Daleč, tako blizu, predstavitev BIO 25, kustosinji Angela Rui in Maja Vardjan

10.20 – 11.40 Pogovor s prevajalci in profili

(Studio Formafantasma, Andrej Detela / SPROSTITUTEV PODZEMLJA; Matali Crasset, Matej Feguš / ZAVZETJE GOZDOV; Point Supreme, Iztok Kovač / PO UTOPIJI; Didier Faustino, Mojca Kumerdej / ČISTO NOVO SOBIVANJE; Studio Mischer Traxler, Klemen Košir / NOV ZAGON PODEŽELJA; Studio Folder, Renata Salecl / PROŽNOST PRETEKLOSTI; Odo Fioravanti, Marin Medak / NOVI HEROJI

18.00 Skupni prostori: Fužine, otvoritev konstelacij mikrointervencij na Novih Fužinah

O BIO 25

Daleč, tako blizu v svoji ideji raziskuj to, kar je oddaljeno, vendar še ne dovolj daleč, da bi se prebilov naš spomin, saj še vedno čaka na pomensko opredelitev, bienale tokrat svojo pozornost namenjatemu, kar je blizu – tako blizu v prostoru in času, da ne pritegne niti naše pozornosti niti našega namena. Bienale, ki je zasnovan kot produkcijska platforma, bo razvijal spekulativne scenarije, izhajajoče iz obstoječega slovenskega okolja, zato bo potekal na različnih lokacijah po državi. Slovenija bo tako igrala vlogo spodbujevalnika za testiranje in omogočanje razprave o teh izhodiščih, in sicer z upoštevanjem geografskih posebnosti države.

Udeleženci, ki so bili izbrani na pomladnem odprtem pozivu, na katerega je prispelo 375 prijav iz 38 držav celega sveta, bo ustvarjalo v okviru 7 skupin, kjer bo sodelovalo tudi sedem posameznikov (profilov) iz Slovenije, ki so znani zaradi svojega edinstvenega dela zunaj področja oblikovanja: Andrej Detela, Renata Salecl, Mojca Kumerdej, Klemen Košir, Iztok Kovač, Marin Medak in Matej Feguš. Njihovo znanje bo interpretiralo sedem mednarodnih priznanih ustvarjalcev spodročja oblikovanja in arhitekture (prevajalcev): Studio Formafantasma, Matali Crasset, Point Supreme, Didier Faustino, Studio MischerTraxler, Studio Folder in Odo Fioravanti.

Vsaka par profila in prevajalca bo z izbrano skupino deloval na specifični lokaciji, ki bo postal prizorišče za razvijanje določenega scenarija. SPROSTITEV PODZEMLJA v podzemnem svetujam, ZAVZETJE GOZDOV v vseprisotnih gozdovih, PO UTOPIJI v kmalu zaprti rudarski pokrajini, ČISTO NOVO SOBIVANJE v sodobni urbani ruševini, NOV ZAGON PODEŽELJA na podeželskem igrišču, PROŽNOST PRETEKLOSTI v tihem gorskem okolju, ki je bilo nekoč prizorišče vojne, NOVI HEROJI na razburkanem morju.

DALEČ, TAKO BLIZU bo preizkušal discipline zunaj njihove cone udobja in tako predstavil možne scenarije v obliki sedmih epizod, ki bodo postavljale vprašanja tako o globalnih kot tudi o lokalnih problematikah.

Vabljeni na otvoritev razstave Skupni prostori, ki bo 14. septembra ob 19.00 v MAO! Več na www.mao.si.

INFORMACIJE

infobio@mao.si, www.bio.si

+386 1 548 42 74, + 386 41 606 436

SLEDITE NAM

www.bio.si

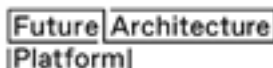
Instagram: [FarawaySoClose_BIO25](https://www.instagram.com/FarawaySoClose_BIO25)

Twitter: [@bio_ljubljana](https://twitter.com/@bio_ljubljana)

Facebook: www.facebook.com/muzej.za.arhitekturo.in.oblikovanje



MUZEJ ZA ARHITEKTURO
IN OBLIKOVANJE
MUSEUM OF
ARCHITECTURE AND DESIGN



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA OKOLJE IN PROSTOR

